

Musiques sur Seine : la première édition du festival à Villennes-sur-Seine

La première édition du festival de Villennes-sur-Seine, Musiques sur Seine, aura lieu du 1^{er} au 4 juin.

« Comment ne pas tomber amoureux de cette si charmante ville de Villennes-sur-Seine, sa place du Marché, son église, ses parcs, son lavoir ? Il y a de la poésie à chaque coin de rue », raconte Vincent Prezioso, compositeur, pianiste et arrangeur.

Ce compositeur arrivé récemment à Villennes-sur-Seine, pendant la période du confinement, est tombé amoureux de cette ville. Très vite lui est venue l'idée de faire un festival. « On voulait mettre la musique sous toutes ces formes. Alors malheureusement, il nous manque un groupe de musique rock. Mais ça sera l'année prochaine, confie Vincent Prezioso. L'enjeu est donc de faire voyager le public de la musique sacrée par l'ensemble Myriade, aux airs français du début du XX^e siècle, à la chanson française »

Christophe Barbier tête d'affiche

Les premiers concerts vont commencer le 1^{er} juin avec Sylvia Schmitt, sophrologue et experte de la voix ; elle chan-



Christophe Barbier et la soprano Pauline Courtin seront les têtes d'affiche de cette première édition de Musiques sur Seine.

tera Michel Berger à la salle des Arts. Vendredi 2 juin, ce sera Hélène Hébrard, Magali Lauron et Vincent Prezioso, qui seront à l'ancienne école Breteuil, pour *Rencontres*, un voyage musical alliant théâtre, poésie, ainsi que mélodies et chansons françaises. Le spectateur est entraîné dans un tourbillon musical et littéraire, passant tour à tour de Gabriel Fauré à Charles Trenet et de Victor Hugo à Édith Piaf.

Le lendemain, ce sera la journée phare de la première édition de ce festival. Dans la journée de samedi, avec tout d'abord un ateliers musique, place de la Libération, pour les enfants de 4 à 12 ans de 14h à 18h. En parallèle, les choristes de Médan chanteront de la variété

française sous le kiosque de cette même place, puis après il y aura un spectacle médiéval avec Sandra Czeher. Toutes ces activités seront gratuites. « Le but à l'avenir de ce festival, c'est de proposer une équité entre concerts gratuits et payants », explique Vincent Prezioso.

Le soir, salles des Arts, ce sera une soirée consacrée à Victor Hugo. Le spectacle *Delirium très Mince* sera une lecture de textes truculents écrits et interprétés par le comédien Jacques Serres, suivi d'un extrait des dialogues, et un poème de Victor Hugo. L'auteur des *Misérables* sera également mis à l'honneur par Pauline Courtin et Christophe Barbier. *Choses vues et choses chantées* est un spectacle basé

sur l'œuvre de Victor Hugo où la soprano Pauline Courtin interprétera des poèmes mis en musique, tandis que l'éditorialiste de BFM à l'écharpe rouge lira des textes. « Je l'ai rencontré sur les planches. C'est un amoureux de théâtre, il a écrit *Dictionnaire amoureux du théâtre*, qui est une merveille. Et dans ce spectacle, il s'est plongé dans ce recueil de 10 000 pages dans lequel il a pris des citations de Victor Hugo qui étaient les plus susceptibles de résonner dans notre XXI^e siècle. Et tout ça sera entremêlé de chant par la soprano, Pauline Courtin, qui va chanter du Victor Hugo sur des aires de Franz Liszt, Gioachino Rossini... », détaille Vincent Prezioso. Ce festival se finira le dimanche 4 juin par un spectacle salle des Arts. L'Ensemble Myriade, une chorale, sera accompagnée par Hélène Hébrard, mezzo-soprano, et Magali Lauron, pianiste. Et enfin, pour conclure, il y a aura un thé dansant gratuit de 17h à 20h, sur le kiosque de la place de la Libération avec Sandra et Erice Bouvelle.

■ PRATIQUE

Musiques sur Seine, du 1^{er} au 4 juin à Villennes-sur-Seine. Résa. : www.musiquessurseine.com